

Seminari organizzati da «Il Saggiatore musicale»
in collaborazione con Fscire

fscire
fondazione
per le scienze
religiose

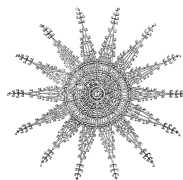
Tre lezioni sulla musica sacra per la quaresima

7-14-21 marzo 2024

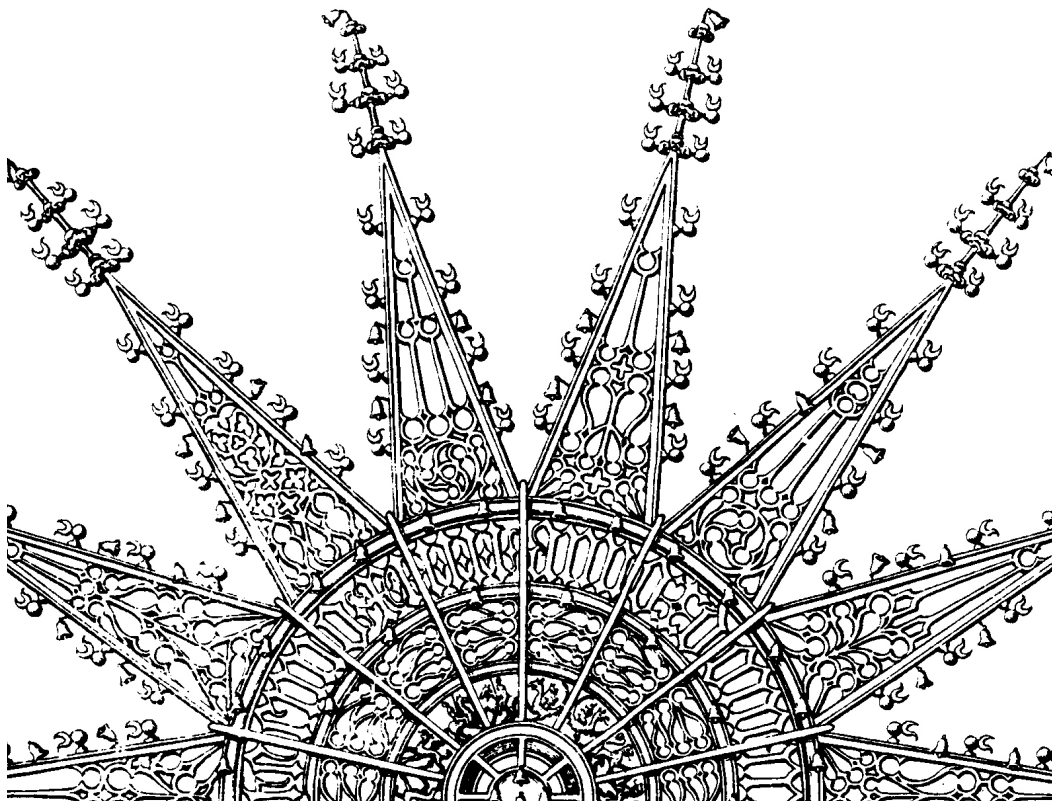
Fondazione per le scienze religiose
sala Hubert Jedin
via S. Vitale 114, Bologna

Ingresso libero

Info: segreteria@fscire.it | www.fscire.it
tel. 051 239532 | 334 7813901



Associazione culturale
«Il Saggiatore musicale»



Per la quaresima 2024, «Il Saggiatore musicale», in collaborazione con la Fondazione per le Scienze religiose, propone un ciclo di tre “lezioni” sulla musica sacra. L’iniziativa è coordinata da Saverio Lamacchia.



I tre incontri si terranno nella sala Hubert Jedin della Fondazione per le Scienze religiose (Bologna, via S. Vitale 114) secondo questo calendario:

GIOVEDÌ 7 MARZO, ore 16:30

Vincenzo Borghetti (Università di Verona)
*Una preghiera per Carlo V: Matthaeus Pipelare,
Missa sopra “Fors seulement”*

GIOVEDÌ 14 MARZO, ore 16:30

Piero Mioli (Conservatorio di Bologna)
*Stabat mater: le musiche di Pergolesi (1736)
e di Rossini (1842)*

GIOVEDÌ 21 MARZO, ore 16:30

Enrico Reggiani (Università Cattolica di Milano)
*Una pace oltre il tritono: il “War Requiem”
di Benjamin Britten*

Ingresso libero, fino a esaurimento dei posti.

Informazioni:

segreteria@fscire.it

www.fscire.it

tel. 051 239532 | 334 7813901

